

Les rats du labo

Julien Erra

LES RATS DU LABO



edp sciences

Plonger dans un laboratoire d'analyses médicales sans blouse ni jargon : c'est le pari de cet album qui mise sur le dessin pour rendre visible l'invisible. Une exploration pédagogique qui oscille entre précision scientifique et ton décalé.



2

Une visite guidée d'un univers souvent méconnu : celui des laboratoires d'analyses médicales. Là où, pour le grand public, un prélèvement se résume à un geste technique suivi d'un résultat, l'ouvrage s'attache à dérouler toute la chaîne d'investigation scientifique qui s'active en coulisses.

Le choix narratif est de privilégier les croquis, les schémas et une approche visuelle pour expliquer des processus parfois complexes. Ce parti pris rend immédiatement l'ensemble accessible, sans pour autant sacrifier la rigueur. Chaque service devient une étape d'enquête : de l'étude des tissus à la recherche de bactéries, en passant par l'analyse des chromosomes ou

des virus, le laboratoire se transforme en terrain d'investigation quasi policier.

Une vulgarisation dense, parfois exigeante
L'un des points forts du livre réside dans la diversité des disciplines abordées. Anatomopathologie, parasitologie, mycologie, bactériologie, virologie, génétique ou encore biologie moléculaire : l'ouvrage embrasse un spectre très large. Cette ambition donne au lecteur une vision globale du fonctionnement d'un

laboratoire, mais elle impose aussi un rythme soutenu.

Certains passages, notamment ceux liés aux techniques ou aux mécanismes biologiques, demandent une attention réelle. Le livre expose, explique, mais laisse au lecteur le soin de suivre. Ce positionnement est cohérent avec une volonté de transmission fidèle des savoirs, mais peut créer un léger déséquilibre pour un lectorat totalement novice.

En revanche, l'humour et les métaphores visuelles viennent régulièrement alléger cette densité. La figure des « rats de labo », techniciens minutieux et presque caricaturés, fonctionne comme un fil conducteur. Elle humanise des métiers souvent invisibles et rappelle que derrière chaque analyse se trouvent des gestes, des choix et une expertise.

Un regard pertinent sur la médiation scientifique

Là où l'album se distingue réellement, c'est dans sa capacité à rendre tangible une science du quotidien. Le laboratoire n'est plus un espace abstrait : il devient un lieu organisé, où chaque discipline répond à une question précise. Le lecteur comprend progressivement comment un simple échantillon peut révéler des informations complexes sur l'état de santé.

Ce travail de médiation est solide. Les concepts sont expliqués avec précision, les techniques sont contextualisées, et l'ensemble repose sur une base scientifique fiable. Le livre réussit ainsi à éviter un écueil fréquent : celui de la simplification excessive qui appauvrit le propos.

Une lecture recommandée

Cet album s'adresse à un public curieux, prêt à s'investir dans la compréhension des mécanismes biologiques. Il constitue un outil pour découvrir les métiers du laboratoire et les bases des analyses médicales, notamment pour des lecteurs ayant déjà une appétence pour les sciences.

Sans chercher à séduire à tout prix, Les Rats du Labo propose une immersion honnête et documentée dans un univers essentiel mais peu visible. Un choix éditorial qui assume de transmettre plutôt que de simplifier, et qui en fait une lecture stimulante, à condition d'accepter d'entrer pleinement dans le jeu.

A propos de l'auteur

Julien Erra travaille comme technicien au sein d'un laboratoire d'analyses médicales chez Cerba Healthcare. En parallèle, il développe une activité d'illustrateur indépendant spécialisée dans les thématiques liées à la biologie.

Il a publié :

- Les rats du labo, 2026, 112 pages, edp sciences, 19 €

