



AUVERS-SUR-OISE

LIVRE. Deux biologistes racontent l'art de transmettre la science autrement

Tatiana Kacan et Aurélie Solbach signent un livre consacré à la vulgarisation scientifique sous toutes ses formes.

Faire aimer la science, la rendre accessible, sans la simplifier à l'excès. Telle est l'ambition de *Vulgariser, c'est transformer*, le nouveau livre, publié le 18 juin et coécrit par deux femmes scientifiques : l'Auversoise Tatiana Kacan et Aurélie Solbach, originaire de Conflans.

Biologiste moléculaire, Tatiana Kacan, 33 ans, poursuit avec ce livre son engagement pour le partage des connaissances. Déjà autrice de la bande dessinée *L'Écho des savantes* et du recueil de poésie *Les Noces cellulaires*, elle est également la fondatrice du site Internet de vulgarisation scientifique Cortex.

Avec Aurélie Solbach, ancienne ingénieure d'étude en biologie, elles ont souhaité proposer un ouvrage différent des classiques consacrés à la médiation scientifique.

« Chercheurs et médiateurs doivent dialoguer entre eux, martèle le duo d'autrices. On a voulu sortir des ouvrages un peu trop formel, avec des illustrations et des témoignages. On s'adresse aussi aux curieux de science, aux personnes en manque de confiance et aux chercheurs qui n'ont pas les codes de la vulgarisation. »

Science et société

Illustré par Maïlis Urtebise, l'ouvrage explore les enjeux, les pratiques et les limites de la vulgarisation scientifique, tout en interrogeant son rôle dans le dialogue entre la science et la société. L'ouvrage s'adresse



Tatiana Kacan (à dr.) et Aurélie Solbach ont coécrit *Vulgariser, c'est transformer*, un livre différent des classiques consacrés à la médiation scientifique.

autant aux professionnels de la recherche qu'aux curieux de science ou à ceux qui n'osent pas se lancer dans la transmission des connaissances. « Peu de personnes ont les codes de la vulgarisation. C'est un exercice de communication et il faut pouvoir adapter son discours à son interlocuteur », complète Aurélie Solbach.

L'ouvrage rassemble ainsi plusieurs témoignages d'actrices du domaine : illustratrices scientifiques, médiatrices, chercheuses... Un choix uniquement féminin qui n'était pourtant pas une volonté de départ. Parmi les intervenantes figure notamment Audrey Dussutour, spécialiste reconnue du blob, qui partage

son expérience de chercheuse engagée dans la diffusion scientifique.

Podcast, Bd et jeu

Les autrices abordent également les nouvelles formes de vulgarisation, comme les podcasts, la bande dessinée ou encore la « gamification » - qui consiste à intégrer des mécaniques de jeu dans une activité non ludique - avec l'exemple du projet d'escape game développé par CY Cergy Paris Université. L'intelligence artificielle (IA), qui bouleverse notre quotidien, fait également partie des sujets traités dans l'ouvrage.

Il aura fallu près d'un an de travail aux deux autrices pour

écrire ce livre, pensé comme un outil de réflexion mais aussi comme une invitation à mieux faire circuler les savoirs.

Tatiana Kacan a déjà d'autres projets en route, dont un ouvrage consacré à l'entomologie sur les scènes de crime et une bande dessinée avec Philippe Drobinski, spécialiste du climat et contributeur du Giec, autour du réchauffement climatique en Méditerranée.

● Romain DAMERON

■ *Vulgariser, c'est transformer*, de Tatiana Kacan et Aurélie Solbach, illustré par Maïlis Urtebise, aux éditions EDP Sciences. 244 p., 23 €.